FESTIVAL DELLA CALLIGRAFIA

Calligraphy

unesco Member Global Network of Learning Cities

SSMED Osservatorio Nazionale sulla Mediazione Linguistica e Culturale

SSML San Domenico Sede di Fermo

REGIONE MARCHE

3° Edizione 2026/2027

Istituire un museo della scrittura manuale e della calligrafia:

un'idea per Fermo, per le Marche e per l'Italia

Mercoledì
25/11
ore 17

Conferenza cittadina aperta a tutti

Aula Magna Istituto Universitario San Domenico
via dell'Università 16/D, Fermo

OBIETTIVI

- ✓ *Presentazione del progetto*
- ✓ *Ampliamento del Comitato Tecnico-Scientifico*
- ✓ *Informazione per la stampa e i media*
- ✓ *Avvio di una rete regionale e nazionale di enti a sostegno del progetto museale fermano e per la promozione della scrittura manuale*

PROGRAMMA

- ✓ ***17.00***
  Relazione introduttiva di Carlo Nofri (moderatore dei lavori)
- ✓ ***17.10 – 18.00***
  Interventi dei conferenti: Francesco Ascoli, Maria Chiara Leonori, Enrico Ragni (Màlleus), Enzo Ercoli
- ✓ ***18.00 – 19.30***
  Interventi dei rappresentanti delle istituzioni e dei cittadini
- ✓ ***19.30***
  Conclusioni del coordinatore del Comitato Tecnico-Scientifico

Coloro che intendono partecipare prendendo la parola (5 minuti) sono invitati a prenotarsi scrivendo a: **segreteria@ossmed.info**

Il progetto è promosso da un Comitato Tecnico-Scientifico formato da qualificati esperti e collezionisti a livello nazionale e locale qui elencati in ordine alfabetico: Francesco Ascoli, Alessandro Ciaudano, Olinda Curia, Carlotta De Filippo, Enzo Ercoli, Ettore Fedeli, Eleonora Gaudenzi, Andrea Gentili, Adolfo Leoni, Maria Chiara Leonori, Giuseppe Medori, Carlo Nofri (coordinatore), Enrico Ragni (in arte Màlleus), Massimo Temperini, Romina Vita, Antonio Zappalà.